■一般社団法人 Karatsu Film Project　令和３年度事業報告書■

（令和３年４月１日～令和４年３月 31 日）

事業趣旨

唐津に 22 年ぶりに復活した映画館「THEATER ENYA（シアター・エンヤ）」の活動を通して、唐津の文化芸術の振興、予防福祉や文化教育の機会の提供、及び、交流人口増加などの地域活性化に資することを目的としている。

活動内容

① 映画館「THEATER ENYA（シアター・エンヤ）」運営事業

話題の新作やアート系の作品、旧作など老若男女が楽しめる映画を毎日上映。

期間中 135 作品を上映し、来場者は約 10,000 名であった。

▼THEATER ENYA サイト

https://theater-enya.com/

福祉映画特集

事業内容：障がいのある方やご家族、福祉関係の方に映画を楽しんで頂き、且つ、映画を通して福祉の大切さを唐津の方々に知って頂く。

上映作品：『83 歳のやさしいスパイ』『ケアニン～こころに咲く花～』『チョコレートドーナツ』

上映期間：令和 3 年 9 月 17 日（金）～9 月 23 日（木）

来場者　：約 150 名

唐津市国際交流協会主催「唐津に縁のある映画会」事業への運営協力

事業内容：唐津に縁のある映画の上映と運営協力。

上映作品：『フラガール』『ライムライン～思い出の手紙～』

上映期間：令和 3 年 12 月 3 日（金）、4 日（土）

来場者　：約 130 名

ファミリー層に向けての特集上映

事業内容：親子で映画を楽しみ、且つ、映画館で映画を観る楽しさを実感して頂くために企画。

上映作品：『映画それいけ！アンパンマン ふわふわフワリーと雲の国』

上映期間：令和 3 年 7 月 16 日（金）～8 月 31 日（火）

来場者　：約 400 名

ティーチイン舞台挨拶企画

事業内容：映画製作に携わった関係者のティーチインを開催することで、映画の素晴らしさや面白さを身近に感じて頂く。令和 3 年度は 19 回開催。

◎映画『おろかもの』ティーチイン実施

ゲスト：主題歌担当の円庭鈴子さん

開催日：令和 3 年 4 月 18 日（日）

来場者：23 名

◎映画『陶王子 2 万年の旅』ティーチイン実施 ※やきもん祭りとのコラボ企画

ゲスト：柴田昌平監督、作陶家・岡本作礼さん

開催日：令和 3 年 5 月 4 日（火・祝）

来場者：45 名

◎映画『ひとくず』オンラインティーチイン実施

ゲスト：上西雄大監督、古川藍さん（出演者)、徳竹未夏さん（出演者）

開催日：令和 3 年 6 月 13 日（日）

来場者：34 名

◎映画『グッドバイ』オンラインティーチイン実施

ゲスト：宮崎彩監督

開催日：令和 3 年 6 月 13 日（日）

来場者：34 名

◎映画『のさりの島』ティーチイン実施

ゲスト：山本起也監督

開催日：令和 3 年 7 月 31 日（土）

来場者：28 名

◎映画『シュシュシュの娘』全国一斉オンラインティーチイン実施

ゲスト：入江悠監督、福田沙紀さん（主演)、井浦新さん（出演者）他

開催日：令和 3 年 8 月 11 日（水）

来場者：9 名

◎映画『茜色に焼かれる』オンラインティーチイン実施 ※石井裕也監督特集

ゲスト：石井裕也監督（THEATER ENYA のアドバイザリーボード）

開催日：令和 3 年 8 月 21 日（土）

来場者：18 名

◎映画『アジアの天使』ティーチイン実施 ※石井裕也監督特集

ゲスト：石井裕也監督（THEATER ENYA のアドバイザリーボード）

開催日：令和 3 年 8 月 21 日（土）

来場者：17 名

◎映画『シュシュシュの娘』オンラインティーチイン実施

ゲスト：入江悠監督

開催日：令和 3 年 9 月 11 日（土）

来場者：19 名

◎映画『緑の牢獄』ティーチイン実施

ゲスト：黄インイク監督

開催日：令和 3 年 10 月 1 日（金）

来場者：17 名

◎映画『あらののはて』オンラインティーチイン実施

ゲスト：長谷川朋史監督、しゅはまはるみさん（出演者）、藤田健彦さん（出演者）

開催日：令和 3 年 10 月 16 日（土）

来場者：9 名

◎映画『雪子さんの足音』ティーチイン実施 ※THEATER ENYA2 周年記念イベント

ゲスト：浜野佐知監督、山﨑邦紀さん（脚本家）、浅野博貴さん（映画プロデューサー、23 日のみ）

開催日：10 月 22 日（金）、23 日（土）

来場者：20 名

※佐賀県 LiveS Beyond 共催

◎映画『モルエラニの霧の中』ティーチイン実施 ※THEATER ENYA2 周年記念イベント

ゲスト：坪川拓史監督、浅野博貴さん（映画プロデューサー）

開催日：令和 3 年 10 月 23 日（土）

来場者：20 名

※佐賀県 LiveS Beyond 共催

◎映画『ベイビーわるきゅーれ』オンラインティーチイン実施

ゲスト：阪元裕吾監督、伊藤彩織さん（主演）

開催日：令和 3 年 11 月 7 日（日）

来場者：14 名

◎映画『ピアソラ 永遠のリベルタンゴ』トークショー＆生演奏実施

ゲスト：川波幸恵さん（バンドネオン奏者）

開催日：令和 3 年 10 月 23 日（土）

来場者：43 名

※佐賀県 LiveS Beyond 共催

◎映画『男の優しさは全部下心なんですって』オンラインティーチイン実施

ゲスト：辻千恵さん（主演・唐津市出身）

開催日：令和 3 年 11 月 27 日（土）

来場者：16 名

◎映画『夢幻紳士 人形地獄』オンラインティーチイン実施

ゲスト：海上ミサコ監督、皆木正純さん（主演）、SARU さん（出演者）

開催日：令和 3 年 12 月 5 日（土）

来場者：23 名

◎映画『由宇子の天秤』オンラインティーチイン実施

ゲスト：春本雄二郎監督

開催日：令和 3 年 12 月 18 日（土）

来場者：11 名

◎映画『彼女はひとり』オンラインティーチイン実施

ゲスト：中川奈月監督

開催日：令和 4 年 1 月 16 日（日）

来場者：10 名

THEATER ENYA 発「演屋祭」開催

事業内容：佐賀県 Lives Beyond の支援を通して、佐賀県はじめ国内外の映像クリエイターから作品を公募し、発表の場として映画祭「演屋祭」を開催。当日は、39 作品の応募作品の中から入賞した 10 作品の上映とトークショーを実施。更に、金銀銅賞の授賞式も執り行う。全国から映像クリエイターや関係者が唐津を訪れることで、映像クリエイターの育成だけではなく、佐賀県唐津の地方創生にも繋がった。また、地元のケーブル TV 局であるぴーぷる放送様のドキュメンタリー2 作品と佐賀県 Lives Beyond の支援を受け制作した映像作品も上映し、制作に携わった地元の皆さんが多く来場した。

開催日：令和 3 年 5 月 1 日（土）、2 日（日）

来場者：130 名

▼演屋祭サイト

https://theater-enya.com/awards/

② 『花筐／HANAGATAMI』事業

事業内容：本作品を文化的遺産として伝え受け継いでいくために毎月第 2 金曜日に上映を続けている。
また、映画のロケ地となった場所や唐津の食文化について「花筐／HANAATAMI」×唐津のエピソードサイトで情報発信している。

上映事業

◎THEATER ENYA で毎月 8 日a.m. 10：00 から上映
鑑賞料金：唐津市民 600 円、その他の地域の方 1,000 円
動員：40 名
※令和 4 年 4 月以降、第 2 金曜日に定期上映を実施

配給事業

◎キネマ旬報シアター（千葉県）
上映日：令和 3 年 5 月 8 日（土）～令和 3 年 5 月 14 日（金）
動員：107 名

非劇場興行

◎広島市映像文化ライブラリー（広島県）
上映日：令和 3 年 11 月 26 日(金)
動員：84 名

海外展開

◎北米での上映
上映日：令和 3 年 7 月 9 日（金）～令和 3 年 8 月 6 日（金）
WEB サイト：
https://film.japansociety.org/page/tragedies-of-youth-nobuhiko-obayashis-war-trilogy/

◎香港領事館（国際交流基金）
上映日：令和 3 年 11 月 6 日（土）～令和 3 年 11 月 21 日（日）
WEB サイト：https://www.japanautumnfesinhk.net/activeshow.php?id=101&lang_id=3

◎イギリス戦争三部作ブルーレイパッケージ
発売日：令和 3 年 12 月 13 日（月）
発売国：イギリス
WEB サイト：http://thirdwindowfilms.com/films/nobuhiko-obayashis-anti-war-trilogy/

メディア展開

◎第 45 回日本アカデミー賞協会特別賞 大林恭子氏受賞
『花筐／HANAGATAMI』メイン写真を貸与

◎NHK「ニュースシブ 5 時」で紹介
常盤貴子さん特集の一つとして、『花筐／HANAGATAMI』を紹介

『花筐／HANAGATAMI』サイト
http://hanagatami-movie.jp/

『花筐／HANAGATAMI』
エピソードサイト
http://karatsu-hanagatami.jp/

唐津映画推進委員会サイト
https://karatsueiga.com/

③ 佐賀県 NPO 支援ふるさと納税事業

事業内容：佐賀県 NPO 支援ふるさと納税事業を活用し、THEATER ENYA の活動を持続可能にしていく。

令和 3 年度：11,994,500 円（183 件）

※返礼品有 6,052,500 円：返礼品無 5,942,000 円＝50.5%：49.5%

返礼品の内容

◎映画：THEATER ENYA 鑑賞券、『花筐／HANAGATAMI』DVD・Blu-ray

◎宿：旅館 綿屋、旅館 唐津 網元の宿 汐湯凪の音、水野旅館、旅館 松の井、洋々閣、
唐津シーサイドホテル、HOTEL KARAE 各宿泊券

◎唐津グルメ：竹屋、笹舟、笑咲喜、飴源、Y'S KITCHEN、鮨処 つく田、キャラバン、川島豆腐店、
ひら田各食事券

◎唐津焼：天平窯、櫨ノ谷窯（以上、Gallery 唐重協力）、中里隆作（一番館様協力）

▼サポーターズページふるさと納税ページ

https://theater-enya-supporters.com/furusato/

④ <u>法人スポンサー100 社委員会事業</u>

事業内容：法人スポンサー100 社委員会を募ることで、THEATER ENYA の活動を持続可能なものにしていく。

令和 3 年度：4,980,000 円（96 社）

ゴールド会員スポンサー（10 万円以上）：14 社（内、代表スポンサー4 社）

シルバー会員スポンサー（5 万円以上）：21 社

ブロンズ会員スポンサー（3 万円以上）：61 社

※令和 4 年 6 月現時点では 100 社

◎ゴールド会員スポンサー様のインタビューを、THEATER ENYA サポーターズページに随時掲載中

▼THEATER ENYA サポーターズページ・スポンサー紹介

https://theater-enya-supporters.com/sponsor/

⑤ Let‘s　Go 映画館＆商店街～クーポン協力店事業

事業内容：商店街でクーポン提供をする協力店を募り、地域の賑わいや回遊性を創出する。
具体的には、映画を鑑賞した人はすべて、協力店での割引など特典を受けられるチケットをもらうことができる。

令和 3 年度：270,000 円（25 社）

▼THEATER ENYA サポーターズページ・クーポン協力店
https://theater-enya-supporters.com/coupon/

⑥ <u>観光庁事業</u>

事業内容：大林宣彦監督作品・唐津古里映画『花筐／HANAGATAMI』聖地巡礼ツアー造成及び開催

期間：令和 4 年 1 月 21、24、27、28 日、2 月 7、14、21、24 日

⑦ 情報発信

事業内容：Karatsu Film Project が管理する WEB サイトや公式 SNS での情報発信。
また、令和 3 年 10 月から Instagram を開始した。

令和 3 年度各 WEB サイトアクセス数

・THEATER ENYA サイト：ユーザー42,471、248,420PV
・THEATER ENYA サポーターズページ：ユーザー1,594、10,411PV
※令和 3 年 7 月スタート
・演屋祭サイト：ユーザー2,338、9,502PV
・『花筐／HANAGATAMI』エピソードサイト：ユーザー1,473、2,126PV
・唐津映画製作推進委員会サイト：ユーザー1,473、2,126PV
※『花筐／HANAGATAMI』サイトはアナリティクス不明。

公式 SNS のフォロワー数：合計 5,832（6 月 21 日現在）

・THEATER ENYA SNS：合計 3,040 フォロワー
Facebook：1,047 フォロワー
Twitter：1,748 フォロワー
Instagram：245 フォロワー（令和 3 年 10 月スタート）

・唐津映画製作推進委員会 Facebook：1,497 フォロワー

・『花筐／HANAGATAMI』SNS：合計 1,295 フォロワー
Facebook：790 フォロワー
Twitter：505 フォロワー